



# SALOME BILHERAN

SCÉNARIO / DIALOGUES / SCRIPT-DOCTORING / RÉALISATION

06 03 70 18 06

salome.bilheran@gmail.com

## FORMATION

- 2021-2022 : L3 cinéma,  
Université Paris VIII  
Vincennes Saint-Denis

- 2019-2021 : Formation en  
classe préparatoire Ciné-Sup,  
Lycée Gabriel Guist'hau,  
Nantes

- 2019 : Baccalauréat  
Littéraire, option CINAV,  
Lycée Jules Michelet,  
Montauban

## NIVEAUX DE LANGUE

Français



Anglais



Espagnol



## EXPÉRIENCES DE RÉALISATION

*PAS DE COTE* – COURT-METRAGE – DOCUMENTAIRE – A VENIR

*LES AILES DE CIRCE* – COURT-METRAGE – FICTION – MAI 2022

*LE CHANT DES SIRENES* – COURT-METRAGE – FICTION – OCTOBRE 2021

## EXPÉRIENCES D'ÉCRITURE

*BLEU NARCISSE* – SCENARIO COURT-METRAGE FICTION – AVRIL 2022

*LES CANNIBALES* – SCENARIO COURT-METRAGE – REALISATION : CLEMENTINE CHENE  
– DECEMBRE 2020

*M.A.R.S. NÉMÉSIS* – ROMAN JEUNESSE SF – MAI 2022

*M.A.R.S.* – ROMAN JEUNESSE SF – AVRIL 2020

## EXPÉRIENCES DE SCRIPT-DOCTORING

*ΚΟΠΟΣ 15520* - SCENARIO ET REALISATION : REMY BATICLE – COURT-METRAGE  
EXPERIMENTAL – MARS 2022

*LES CAÏDS* – SCENARIO : NATHALIE N'SONGAN – COURT-METRAGE FICTION – JANVIER  
2021

*SUFFISAMMENT BONNE* – SCENARIO : NATHALIE N'SONGAN – COURT-METRAGE  
FICTION – NOVEMBRE 2021

*PRODIGIUM* – SCENARIO ET REALISATION : DYLAN RONCIN – COURT-METRAGE  
FICTION – SPETEMBRE 2021